

KOINOBORI



Katalog

kokemoos x KOINOBORI projekt 2012

Das grenzüberschreitende Projekt soll nationale Vorurteile abbauen und Liebe und Verständnis für andere Kulturen aufbauen. Das Augenmerk wird auf einen respektvollen Umgang mit der globalen Umwelt gelegt.

Aufgrund dieser Ziele von kokemoos hat das KünstlerInnenduo Pinepine – Taichiro Takamatsu und Nozomi Akamatsu – dem KOINOBORI projekt zugestimmt und mitgemacht. Die Grundideen des Projekts: Tradition, Nachhaltigkeit und Recycling.

Ursprünglich entstand der Brauch KOINOBORI durch folgende chinesische Geschichte: Koifische schafften das Unmögliche, es gelang ihnen gegen den Strom zu schwimmen und einen Wasserfall zu überwinden. Deshalb ist der Koifisch ein Symbol für ein kräftiges und gesundes Wachstum von Kindern. Unser Wunsch ist es mit dem KOINOBORI projekt verschiedene Leute zu verbinden.

In zahlreichen Workshops in Wien und Japan wurden KOINOBORI zusammen mit Kindern angefertigt, vor Ort aufgehängt und auch ausgetauscht: So wurden japanische KOINOBORI in Wien gezeigt und umgekehrt wurden KOINOBORI von Wiener SchülerInnen mit Hoffnungsbotschaften an die japanischen Kinder in das Katastrophengebiet geschickt. Von dort haben wir die motivierende Rückmeldung bekommen, dass es durch den Austausch gelungen ist, den Betroffenen nicht nur materielle sondern vor allem auch mentale Unterstützung zu geben.

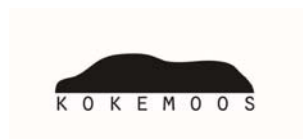
KOINOBORI-Benefizveranstaltung 2013

Mit dem Gedanken, weiterhin Solidarität mit den Betroffenen der Katastrophe in Nordost-Japan zu zeigen und nachhaltige Aufbauhilfe zu leisten, lädt der Verein kokemoos – eine im Vorjahr gegründete Kommunikationsplattform für Kunst und Kultur – zu einer Benefizveranstaltung in den WUK-Projektraum ein. Dafür haben japanische und Wiener Künstlerinnen und Schülerinnen der Vienna International School ihre individuell gestalteten Stoff-Koinobori zur Verfügung gestellt. Die bei der Veranstaltung ausgestellten Koifische werden zum Verkauf angeboten. Herzlichen Dank an die teilnehmenden Schülerinnen, Künstlerinnen und Künstler!

Die Spendengelder aus diesen Verkäufen werden an die Organisation EARTH weitergeleitet, die fortlaufend an der Wiederbelebung der Katastrophengebiete in Fukushima, Miyagi und Iwate arbeitet.

Die Auktion, die wir für letzten Oktober im Summerstage geplant haben, war für uns ein wichtiger erster Schritt. Bei diesem Zusammentreffen konnten wir Erfahrungen sammeln. Vielen Dank an Herbert Brandl, Thomas Angermair und Oswald Schellmann für ihr Verständnis und dass sie uns diese Möglichkeit gegeben haben. Daraus ist die Idee für die Benefizveranstaltung 2013 entstanden.

Vielen herzlichen Dank an alle, die uns mit ihrer Mitarbeit, ihren Ideen, ihrem Feedback und ihrem Engagement unterstützt haben !!



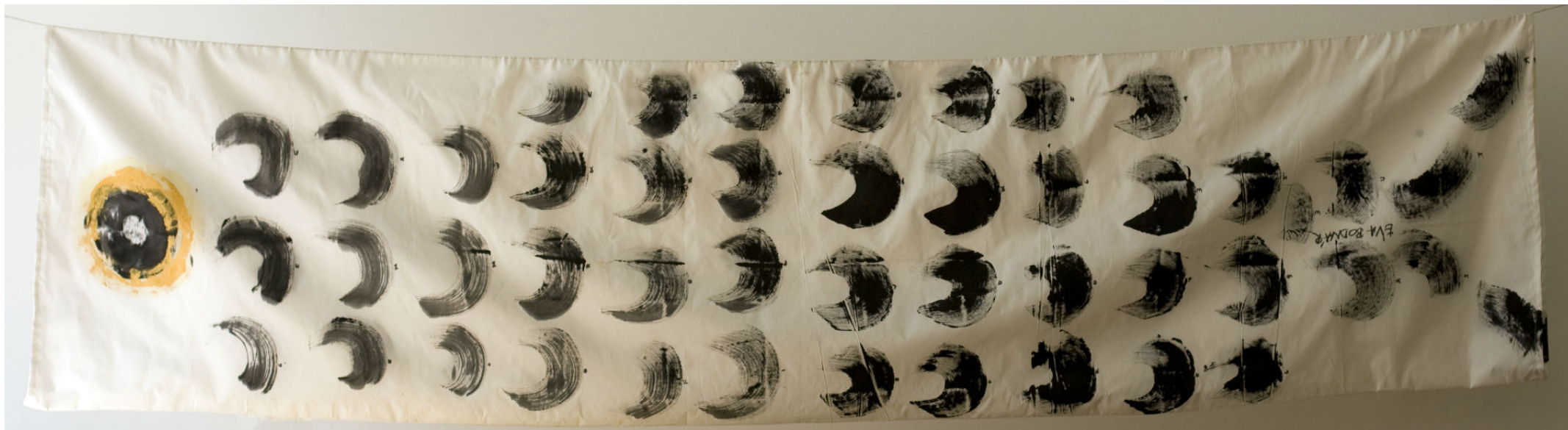
Kommunikationsplattform für Kunst und Kultur, Jänner 2013



Pinepine



(01)
vis 18
60 x 22 cm



(02)
Eva Bodnar
66 x 265 cm



(03)
Hisa Enomoto
25 x 70 cm



(04)
vis 5
144 x 35 cm

(05)
Lukas Zallinger
75 x 30 cm





(06)
vis 7
80 x 52 cm



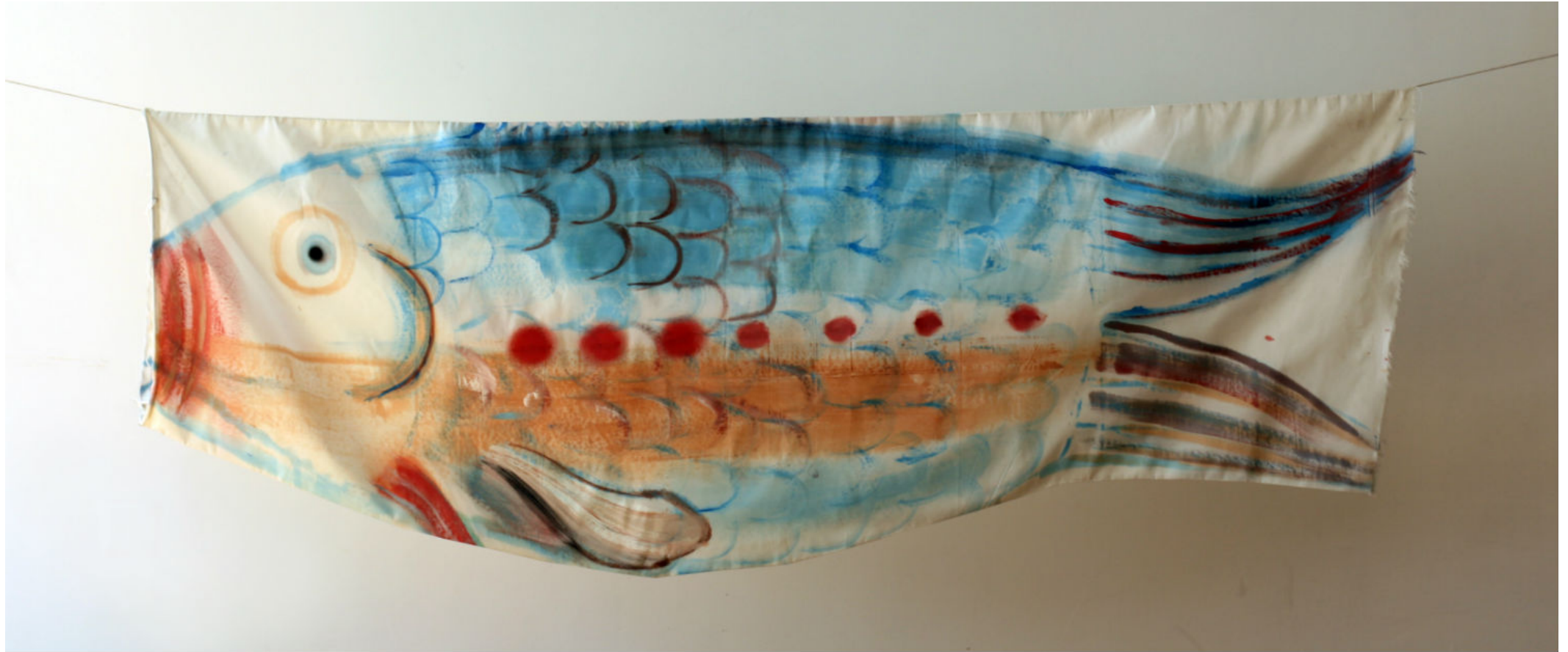
(07)
vis 3
123 x 46 cm

(08)
Nathalie Pelet
266 x 30 cm





(09)
vis 17
58 x 26 cm



(10)
Michael Hedwig
67 x 185 cm



(11)
vis 16
83 x 39 cm



(12)
Ingrid Mauthner
34 x 146 cm



(13)
vis 21
78 x 24 cm

(14)
Bartosz Sikorski
111 x 37 cm



(15)
Julia Maurer
119 x 36 cm





(16)
Laura Nitsche
70 x 28 cm

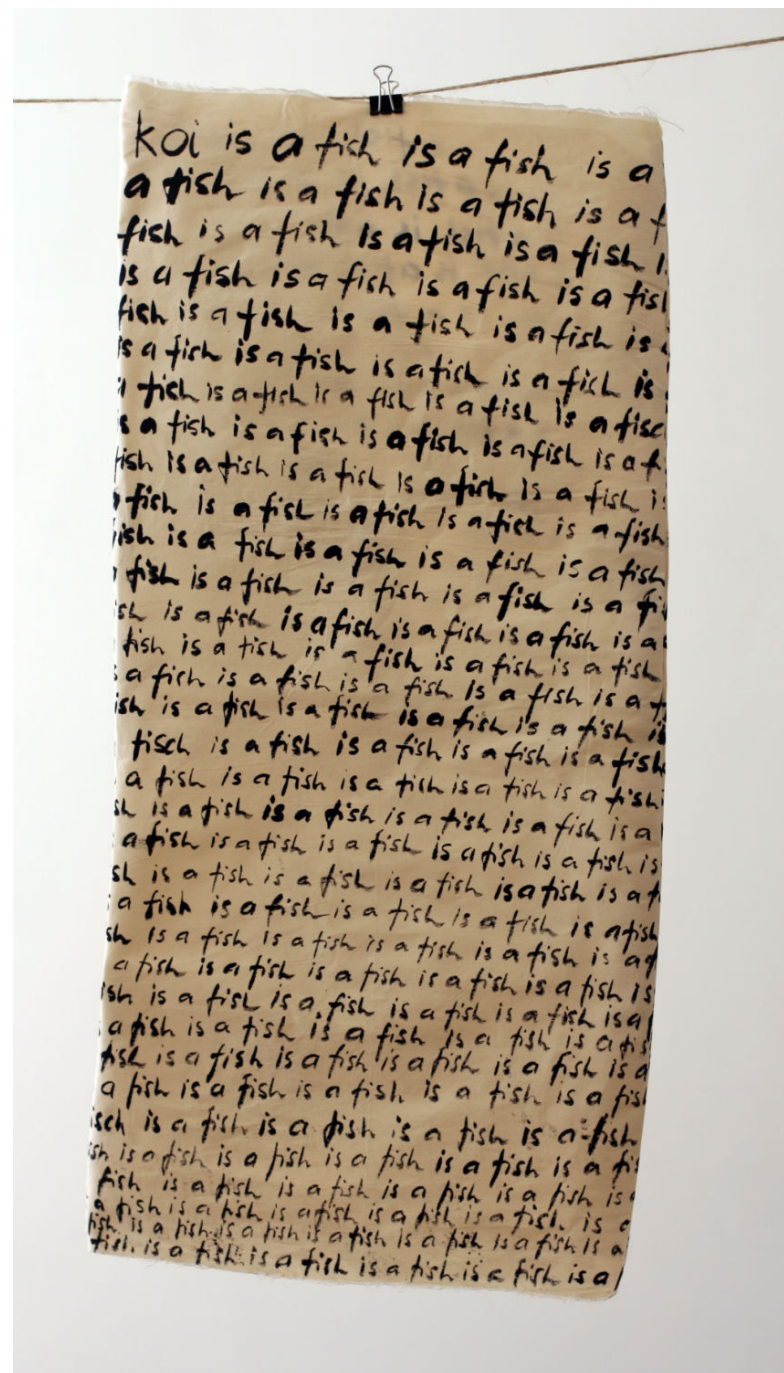
(17)
vis 12
118 x 23 cm



(18)

Claudia Charlotte Linder

70 x 33 cm





(19)
Barbara Husar
120 x 165 cm



(20)
vis 19
92 x 30 cm

(21)
Vesna Krasnec
88 x 31 cm





(22)
Herbert Brandl
54 x 193 cm



(23)
Simina Badea
68 x 210 cm



(24)
vis 11
155 x 21 cm



(25)
Brunilda Castejon
77 x 26 cm

(26)
Susanne Richter
119 x 40 cm

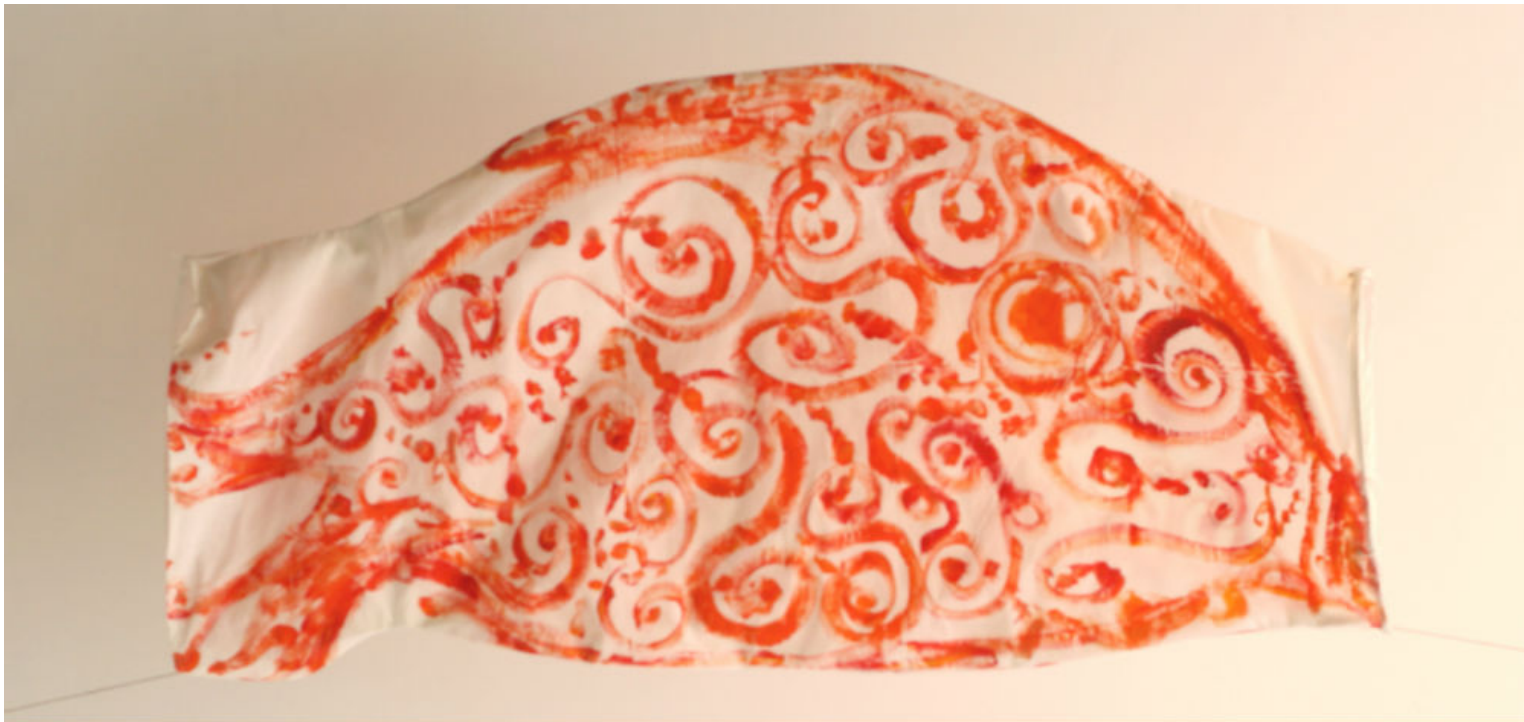


(27)
vis 15
78 x 33 cm





(28)
Erwin Bohatsch
75 x 323 cm



(29)
Andrea Marbach
65 x 130 cm



(30)
Elfriede Penzinger
77 x 285 cm

(31)
vis 9
106 x 33 cm





(32)
Yukika Kudo/Petter Haaland Bergli
36 x 148 cm



(33)
Andrea Marbach
185 x 68 cm



(34)
vis 8
58 x 13 cm



(35)
Hisa Enomoto
89 x 29 cm



(36)
vis 4
130 x 42 cm



(37)
vis - Takamatsu
79 x 37 cm



(38)
vis 6
78 x 47 cm

(39)
Astrid Rausch
83 x 28 cm



(40)
vis 13
69 x 30 cm





(41)
Christina Hartl-Prager
140 x 34 cm



(42)
Franz Riedl
77 x 28 cm

(43)
vis 20
100 x 46 cm





(44) Kyoko Adaniya 142 x 224 cm

(45)
Julia Maurer
51 x 37 cm



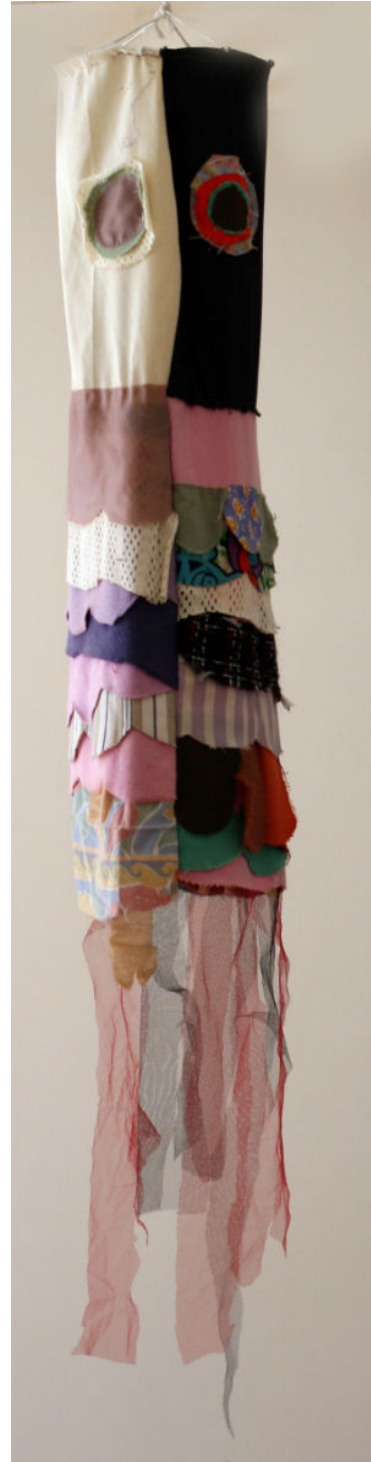
(46)
vis 1
134 x 60 cm





(47)
Mami Chihara
73 x 189 cm

(48)
vis 2
106 x 34 cm



(49)
Vesna Krasnec
168 x 38 cm





(50)
Magdalena Makiela
28 x 78 cm



(51)
Tajchiro Takamatsu
31 x 97 cm



(52)
Lelou
70 x 23 cm



(53)
Jörg Reissner
75 x 28 cm



(54)
Brunilda Castejon
75 x 185 cm



(55)
Rudolf Gerngross
115 x 88 cm



(56)
Peter Sandbichler/Roman Britschgi
80 x 404 cm



(57)
Caroline Rager
30 x 77 cm

(58)
Johannes Lernpeiss
90 x 30 xm



Künstlerinnen und Künstler

Andrea Marbach *1966 in Salzburg / Austria
seit 1997 Arbeit in verschiedenen Wiener Museen
lebt und arbeitet in Ober- und Niederösterreich und Wien

Astrid Rausch *1975 in Innsbruck / Austria
lebt und arbeitet in Wien
<http://astridrausch.blogspot.fr>

Bartosz Sikorski *1974 in Bytom / Polen
seit 2000 Kontrabassist bei den Wiener Philharmonikern
lebt und arbeitet in Wien
www.bartoszsikorski.com

Brunilda Castejon *1962 in Madrid / Spanien
seit 1999 lebt und arbeitet in Wien
www.brunildacastejon.com

Barbara Anna Husar *1975 in Feldkirch / Austria
lebt und arbeitet in Wien
www.husar.tk

Caroline Rager *1979 in Linz
Malereistudium an der Universität für Angewandte Kunst in Wien
lebt und arbeitet in Wien
www.musterladen.at

Christina Hartl-Prager *1980 in Innsbruck / Austria
2001-2008 Studium an der Kunstuniversität Linz/Bildhauerei
lebt und arbeitet in Wien
www.christinahartlprager.com

Claudia Charlotte Linder *1973 in Hohenems / Austria
lebt und arbeitet in Wien
www.claudiaclinder.com

Elfriede Penzinger *1979 in Schärding / Austria
lebt und arbeitet in Wien
www.elfriedepenzinger.at

Erwin Bohatsch *1951 in Mürzzuschlag / Austria
seit 2005 Professor, Akademie der Bildenden Künste Wien
lebt und arbeitet in Wien und Beistein
www.erwinbohatsch.at

Eva Bodnar *1952 in Budapest / Hungary
seit 2002 Gastprofessur, Akademie der Bildenden Künste Wien
lebt und arbeitet in Wien
<http://kunstasyl.at/archiv/2011-katalog/2011-eva-bodnar-obholzer>

Franz Riedl *1976 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien
seit 2009 Mitbetreiber des Offspace „Glockengasse No9“
2012 – „Raumskizze Tempelhüpfen“, das weisse Haus, Wien / „Faces& Spaces“ die Ausstellungsstrasse, Wien
2011 - Artworks on Water, Sketches and Drawings, Vasaelymuseum, Budapest
www.franzriedl.com
www.glockengasse.net

Herbert Brandl *1959 in Graz / Austria
seit 2004 Professor Kunstakademie Düsseldorf
lebt und arbeitet in Wien
www.herbertbrandl.com

Hisa Enomoto *1981 in Mie / Japan
2005-10 Diplomstudium, Akademie der bildenden Künste
2012 Gründung der Kommunikationsplattform kokemoos
lebt und arbeitet in Wien, Japan und in der Welt
www.hisaenomoto.blogspot.fr

Johannes Lernpeiss Nach seiner Schulzeit in Graz und Strasbourg hat Johannes Lernpeiss ein Jahr an der Karl-Franzens Universität in Graz Chinesisch studiert bevor ich 2003 bei Walter Obholzer an der Akademie der bildenden Künste am Institut für Abstraktion aufgenommen wurde. Im Laufe seines Studiums hat er zwei lange Auslandsaufenthalte; den ersten 2004/05 in Sofia, Bulgarien, wo ich ein EU-Projekt mit Straßenkindern realisiert habe.

Den zweiten Auslandsaufenthalt hat er im Rahmen eines ERASMUS Mobilitäts-Stipendiums an der Academia delle belle Arti di Bologna 2007/8 absolviert.

Im Januar 2009 habe ich mein Studium bei Erwin Bohatsch mit Auszeichnung abgeschlossen und in weiterer Folge für meine Diplomarbeit den Würdigungspreis der Akademie verliehen bekommen.

Seither lebe und arbeite ich als freischaffender Künstler in Graz und Wien.

www.generalpardon.org

Jörg Reissner *1984 in Schlanders / Italien

2005-2010 Akademie der bildenden Künste Wien, Malerei bei Erwin Bohatsch

lebt und arbeitet in Wien

www.joergreissner.com

Laura Nitsche *1977 in Wien

Ausbildung als Volksschullehrerin und dann Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien.

Kunstvermittlung in Kunstforum, Albertina etc.

Atelier in Wien und Niederösterreich.

www.lauranitsche.com

Lelou

Studium der Theater-, Film und Medienwissenschaft in Wien / Österreich und Bern / Schweiz

Zürcher Hochschule der Künste, Schweiz

Le Laboratoire d'Etude du Mouvement, École Internationale de Théâtre

Jacques Lecoq, Paris / Frankreich

lebt und arbeitet derzeit in Österreich und Italien

Lukas Zallinger *1974 in München / Deutschland

lebt und arbeitet als Maler in Wien

Kyoko Adaniya-Baier *1946 in Tokyo / Japan

seit 1969 lebt und arbeitet in Wien

<http://kyoko.shingolabel.com>

Ingrid Mauthner *1980 in Horn / Austria
2001-06 Diplomstudium, Akademie der bildenden Künste
lebt und arbeitet in Wien
www.ingridmauthner.com

Magdalena Makiela *1979 in Krakau / Polen
arbeitet als Rechtsanwältin in Krakau
lebt in Krakau und Wien

Mami Chihara *1985 in Kumamoto / Japan
2004-08 Tokio Zokei Universität
lebt und arbeitet in Germany

Michael Hedwig *1957 in Lienz / Österreich
lebt und arbeitet in Wien
www.michael-hedwig.at

Nathalie Pelet *1982 in St. Gallen, CH, lebt und arbeitet in Wien
Aufträge v.a. im Bereich Ausstattung und Design, Lehrerin für Textiles Gestalten,
bis 2013 Gastatelier WUK (Werkstätten und Kulturhaus), 2009 Auslandsstudium ESBAM School of Fine Arts Marseille
2006-2009 Studium Kunstuniversität Linz Textil/Kunst&Design
<http://nathaliepelet.com>

Peter Sandbichler *1964 in Kufstein / Austria
1983 Art Students League, New York City, Prof. Martin Knox
1984 —1986 Universität für Angewandte Kunst Wien, Prof. Wander Bertoni
1986 —1991 Akademie der bildenden Künste Wien, Prof. Bruno Gironcoli
1993 —1994 Postgraduate Student am Institut für Neue Medien in Frankfurt, Prof. Peter Weibel
lebt und arbeitet in Wien
www.petersandbichler.com

Roman Britschgi *1980 geboren in der Schweiz
Studien an der Akademie der Bildenden Künste in Wien und Krakau bei B. Gironcoli, M. Pernice und A. Porczak
lebt und arbeitet in Wien als Musiker und Bildhauer.

Rudolf Gerngross *1981 in Linz

Simina Badea *1984 in Sibiu / Romania
lebt und arbeitet in Wien
<http://siminabadea.blogspot.fr>

Susanne Richter *1980 in deutschland
2001-2004: studium illustration in hamburg
seit 2006: studium bildende kunst in wien

Julia Maurer *1983 in Wien / Österreich
lebt und arbeitet in Wien
<http://juliamaurer.blogspot.co.at>

Vesna Krasnec *1972 in Balingen / Deutschland
Autodidaktin
lebt und arbeitet in Wien
www.vesna-krasnec.com

Yukika Kudo *1969 in Tokyo / Japan
lebt und arbeitet als Filmproduzentin in Wien
<http://www.sound-of-sirens.net/App/WebObjects/SOS.woa/cms/ja/video>

Petter Haaland Bergli *1981 in Bergen / Norwegen
lebt und arbeitet als Autor in Bergen

Schülerinnen der Vienna International School

Grade 10 and Grade 9 from 2012

im Rahmen des workshops mit der Lehrerin Mag. Art. Laura Nitsche und den GastkünstlerInnen Taichiro Takamatsu und Nozumi Akamatsu

Vielen herzlichen Dank an alle für Ihr Bemühen, Ihre grosse Aufmerksamkeit und Ihre Unterstützung!!!

★Teilnahme/Kooperationen (関わった学校・機関・施設)
Japan / Fukushima, Miyagi (日本 / 福島、宮城)

福島県いわき市立湯元第三小学校 Dritte Volksschule Yumoto, Iwaki / Fukushima

福島県いわき市立湯元第三幼稚園 Dritter Kindergarten Yumoto, Iwaki / Fukushima

福島県いわき市立四倉保育所 Kindergarten Yotsukura, Iwaki / Fukushima

福島県いわき市中央台仮設住宅地区 Provisorische Wohnung Chuoudai, Iwaki / Fukushima

宮城県気仙沼市若草幼稚園 Kindergarten Wkakusa, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市唐桑幼稚園 Kindergarten Karakuwa, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市松園幼稚園 Kindergarten Matsubatake, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市小原木保育園 Kindergarten Owaragi, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市小原木仮設住宅 Provisorische Wohnung Owaragi, Kessenima / Miyagi

宮城県気仙沼市旧唐桑小学校仮設住宅 Provisorische Wohnung Karakuwa alte Volksschule, Kesennuma / Miyagi

Wien/Austria

WUK Schulkollektiv

Volksschule der Stadt Wien, Börsegasse

Volksschule der Stadt Wien, Hanreitergasse

Vienna International School

The children's House International Montessori Kindergarten

Kindergruppe Mobile Margaretenstrasse

GRG3 Kundmannngasse

Volksschule der Stadt Wien, Wilhelm Kressplatz

Osterreichische Galerie Belvedere / Atelier (ヴェルベデーレ美術館)

Kunsthistorisches Museum / Atelier (美術史美術館)

Japanologie Studenten an der Universität Wien (ウィーン大学日本学専攻)

Universität für angewandte Kunst Wien (ウィーン応用美術大学)

Akademie der bildenden Künste Wien (造形美術アカデミー)

WUK KinderKultur

WUK Werkstätten und Kultur Haus

Textil Müller (生地店)

NIPPONYA (日本屋)

H.I.S Austria Travel GmbH (HISウィーン支店)

Kultur Kontakt

boesner (画材店)

France/Paris

Centre Culturel Franco Japonais (パリ日仏文化センター)

Espace HATTORI (Founder of Koi Nobori Festival in France)

10, passage Turquetil 75011 Paris France

infos@ccfj-paris.org



www.kokemoos.eu