KOINOBORI



Katalog

KOINOBORI-Projekt seit 2012

Japan Österreich Syrien - "Kein Mensch ist eine Insel"

- ein Projekt des Vereins Kommunikationsplattform KOKEMOOS und des Künstlerduos PINEPINE

Das grenzüberschreitende Projekt soll nationale Vorurteile abbauen und Liebe und Verständnis für andere Kulturen aufbauen. Das Augenmerk wird auf einen respektvollen Umgang mit der globalen Umwelt gelegt.

Aufgrund dieser Ziele von kokemoos hat das KünstlerInnenduo Pinepine – Taichiro Takamatsu und Nozomi Akamatsu – dem KOINOBORI-Projekt zugestimmt und mitgemacht. Die Grundideen des Projekts: Tradition, Nachhaltigkeit und Recycling.

Ursprünglich entstand der Brauch KOINOBORI durch folgende chinesische Geschichte: KOI-Fische schafften das Unmögliche, es gelang ihnen gegen den Strom zu schwimmen und einen Wasserfall zu überwinden. Deshalb ist der KOI-Fisch ein Symbol für ein kräftiges und gesundes Wachstum von Kindern. Unser Wunsch ist es, mit dem KOINOBORI-Projekt verschiedene Leute zu verbinden. In zahlreichen Workshops in Wien, Japan und Syrien wurden KOINOBORI zusammen mit Kindern angefertigt, vor Ort aufgehängt und auch ausgetauscht. Gleichzeitig haben im Laufe der letzten zwei Jahre über 40 KünstlerInnen KOINOBORI individuell gestaltet und als Spende zur Verfügung gestellt.

KOINOBORI 2013 / 2014 richtet sich an ALLE - insbesondere an jene Menschen, deren Leben derzeit von Leid gezeichnet ist. Die politische Katastrophe in Syrien sowie die Tsunami-Opfer in Japan - nach wie vor sind viele Menschen mit den Schwierigkeiten, die durch die Radioaktivität seit 2011 entstanden ist, konfrontiert - sind zwei aktuelle Beispiele jener Schwierigkeiten, mit welchen Menschen allerorts heute zu kämpfen haben.

Um Menschen in schwierigen Situationen finanziell zu unterstützen und gegenseitig Solidarität zu zeigen, werden die KünsterInnen-KOINOBORI, zu denen laufend neue hinzukommen, und KOINOBORI der Schülerinnen der Vienna International School immer wieder ausgestellt und zum Kauf angeboten. Der Erlös aus den Verkäufen geht nach Japan und Syrien.

Vielen herzlichen Dank an die Schülerinnen, Künstlerinnen und Künstler und an alle, die uns mit ihrer Mitarbeit, ihren Ideen, ihrem Feedback und ihrem Engagement unterstützen!!



SMOSORI Broye

Pinepine

Kommunikationsplattform für Kunst und Kultur





(01) vis 18 60 x 22 cm



(02) Eva Bodnar 66 x 265 cm





(03) Hisa Enomoto 25 x 70 cm





(04) vis 5 144 x 35 cm



(05) Lukas Zallinger 75 x 30 cm



(06) vis 7 80 x 52 cm



(07) vis 3 123 x 46 cm



(08) Nathalie Pelet 266 x 30 cm





(09) vis 17 58 x 26 cm



(10) Michael Hedwig 67 x 185 cm





(11) vis 16 83 x 39 cm



(12) Ingrid Mauthner 34 x 146 cm



(13) vis 21 78 x 24 cm



(14) Bartosz Sikorski 111 x 37 cm



(15) Julia Maurer 119 x 36 cm



(16) Laura Nitsche 70 x 28 cm



(17) vis 12 118 x 23 cm

(18) Claudia Charlotte Linder 70 x 33 cm

koi is a fish is a fish is a atish is a fish is a tish is at fich is a fish fich is a fish is a fish is a fish is is a fich is a fish is a fich is a fich is i tick is a tick is a fish is a fish is a fish s a fish is a fish is a fish is a fish is a f tish is a fish is a fish is o firt is a fish i fich is a fiel is a fish is a fiel is a fish jish is a fish is a fish is a fish is a fish the is a fish is a fish is a fish is a fi ish is a fish is a fish is a fish is a fish is a t tish is a tish is a fish i tisch is a fish is a fish is a fish is a fish a fish is a fish is a tith is a tish is a tish sh is a fish is a fish is a fish is a fish is a afish is a fish is a fish is a fish is a fish is sh is a fish is a fish is a fish is a fish is a f ia fish is a fish is a fish is a fish is a fish sh Is a fish is a fish is a fish is a fish is ag a fish is ish is a fish is a a fish is a fish is a fish is a fish is a fish isch is a fish is a fish is a fish is a fish in is of sh is a pish is a pish is a pish is a pi Ash is a fish is a field is a fill is a fish is a fish is a fish is a f



(19) Barbara Husar 120 x 165 cm



(20) vis 19 92 x 30 cm

(21) Vesna Krasnec 88 x 31 cm



(22) Herbert Brandl 54 x 193 cm



(23) Simina Badea 68 x 210 cm



(24) vis 11 155 x 21 cm



(25) Brunilda Castejon 77 x 26 cm



(26) Susanne Richter 119 x 40 cm

(27) vis 15 78 x 33 cm



(28) Erwin Bohatsch 75 x 323 cm



(29) Andrea Marbach 65 x 130 cm



(30) Elfriede Penzinger 77 x 285 cm



(31) vis 9 106 x 33 cm



(32) Yukika Kudo/Petter Haaland Bergli 36 x 148 cm



(33) Andrea Marbach 185 x 68 cm



(34) vis 8 58 x 13 cm





(35) Hisa Enomoto 89 x 29 cm



(36) vis 4 130 x 42 cm



(37) vis - Takamatsu 79 x 37 cm



(38) vis 6 78 x 47 cm



(39) Astrid Rausch 83 x 28 cm



(40) vis 13 69 x 30 cm



(41) Christina Hartl-Prager 140 x 34 cm



(42) Franz Riedl 77 x 28 cm

(43) vis 20 100 x 46 cm





(45) Julia Maurer 51 x 37 cm

(46) vis 1 134 x 60 cm



(47) Mami Chihara 73 x 189 cm



(48) vis 2 106 x 34 cm



(49) Vesna Krasnec 168 x 38 cm





(50) Magdalena Makiela 28 x 78 cm





(51) Tajchiro Takamatsu 31 x 97 cm



(52) Lelou 70 x 23 cm





(53) Jörg Reissner 75 x 28 cm



(54) Brunilda Castejon 75 x 185 cm



(55) Rudolf Gerngross 115 x 88 cm



(56) Peter Sandbichler/Roman Britschgi 80 x 404 cm



(57) Caroline Rager 30 x 77 cm

(58) Johannes Lernpeiss 90 x 30 cm

(59) Anna Schmedding 47 x 23 cm





(60) Barbara Burger 47 x 24 cm



(61) Catherine Littasy Rollier 133 x 19 cm



(62) Hisa Enomoto 25 x 20 cm



(63) Hisa Enomoto 25 x 20 cm



(64) Lym Moreno 75 x 47 cm





(65) Mamie Ueki 75 x 28 cm



(66) Masaaki Honda 203 x 36 cm





(67) Petra Schweifer 46 x 27 cm



(68) Philip Patkowitsch 48 x 25 cm



(69) Therese Breitenauer 60 x 20 cm

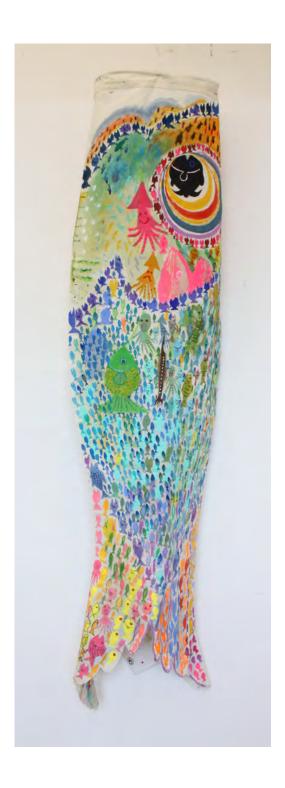


(70) Therese Breitenauer 13 x 50 cm





(71) Stephan Fillitz 150 x 19 cm



(72) Akane Yokohashi mit ihren Freunden 185 x 60 cm



(73) Stefan Glettler 60 x 15 cm



(74) Kumi Fujii / Takamatsu 30 x 70 cm



(75) Kumi Fujii / Takamatsu 76 x 15 cm



(76) Kumi Fujii / Takamatsu 70 x 15 cm

Künstlerinnen und Künstler

Akane Yokohashi

Anna Schmedding *1982 in Neuss / Deutschland

lebt und arbeitet in Wien

2008 Magister bildende Kunst; Akademie der Bildenden Künste Wien bei Walter Obholzer und Erwin Bohatsch 2002-2003 Academie Beeldende Kunsten Maastricht (Niederlande)

Andrea Marbach *1966 in Salzburg / Austria

seit 1997 Arbeit in verschiedenen Wiener Museen lebt und arbeitet in Ober- und Niederösterreich und Wien

Astrid Rausch *1975 in Innsbruck / Austria

lebt und arbeitet in Wien

http://astridrausch.blogspot.fr

Barbara Burger *1978

UfG Linz, Ursula Hübner 2002

Sommerakademie, Xenia Hausner 2004

Sommerakademie, Hubert Schmalix 2005

Aufnahme Akademie der Bildenden Künste Wien, Klasse Hubert Schmalix, Klasse Amelie von Wulffen 2006

Diplomarbeit ,Somewhere without you' 2008

Bartosz Sikorski *1974 in Bytom / Polen

seit 2000 Kontrabassist bei den Wiener Philharmonikern

lebt und arbeitet in Wien

www.bartoszsikorski.com

Brunilda Castejon *1962 in Madrid / Spanien

seit 1999 lebt und arbeitet in Wien

www.brunildacastejon.com

Barbara Anna Husar *1975 in Feldkirch / Austria

lebt und arbeitet in Wien

www.husar.tk

Caroline Rager *1979 in Linz

Malereistudium an der Universität für Angewandte Kunst in Wien lebt und arbeitet in Wien

www.musterladen.at

Catherine Littasy Rollier *in Biel-Bienne / Schweiz

Absolventin der Schule für Gestaltung in Basel seit 1980 freischaffende Grafik-Designerin und Bildende Künstlerin in Wien seit 2006 Professorin für Communication, Media and Interaction Design an der FH Joanneum in Graz. lebt und arbeitet in Wien und in der Schweiz

Christina Hartl-Prager *1980 in Innsbruck / Austria

2001-2008 Studium an der Kunstuniversität Linz/Bildhauerei lebt und arbeitet in Wien

www.christinahartlprager.com

Claudia Charlotte Linder *1973 in Hohenems / Austria

lebt und arbeitet in Wien

www.claudiaclinder.com

Elfriede Penzinger *1979 in Schärding / Austria

lebt und arbeitet in Wien

 $\underline{www.elfriedepenzinger.at}$

Erwin Bohatsch *1951 in Mürzzuschlag / Austria

seit 2005 Professor, Akademie der Bildenden Künste Wien

lebt und arbeitet in Wien und Beistein

www.erwinbohatsch.at

Eva Bodnar *1952 in Budapest / Hungary

seit 2002 Gastprofessur, Akademie der Bildenden Künste Wien

lebt und arbeitet in Wien

http://kunstasyl.at/archiv/2011-katalog/2011-eva-bodnar-obholzer

Franz Riedl *1976 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien

seit 2009 Mitbetreiber des Offspace "Glockengasse No9"

2012 – "Raumskizze Tempelhüpfen", das weisse Haus, Wien / "Faces& Spaces" die Ausstellungsstrasse, Wien

2011 - Artworks on Water, Sketches and Drawings, Vasaelymuseum, Budapest

www.franzriedl.com, www.glockengasse.net

Herbert Brandl *1959 in Graz / Austria

seit 2004 Professer Kunstakademie Düsseldorf

lebt und arbeitet in Wien

www.herbertbrandl.com

Hisa Enomoto *1981 in Mie / Japan

2005-10 Diplomstudium, Akademie der bildenden Künste 2012 Gründung der Kommunikationsplattform kokemoos lebt und arbeitet in Wien. Japan und in der Welt

lebt und arbeitet in Wien, Japan und in der Welt

www.hisaenomoto.blogspot.fr

Johannes Lernpeiss Nach seiner Schulzeit in Graz und Strasbourg hat Johannes Lernpeiss ein Jahr an der Karl-Franzens Universität in Graz Chinesisch studiert bevor ich 2003 bei Walter Obholzer an der Akademie der bildenden Künste am Institut für Abstraktion aufgenommen wurde. Im Laufe seines Studiums hat er zwei lange Auslandsaufenthalte; den ersten 2004/05 in Sofia, Bulgarien, wo ich ein EU-Projekt mit Straßenkindern realisiert habe. Den zweiten Auslandsaufenthalt hat er im Rahmen eines ERASMUS Mobilitäts-Stipendiums an der Academia delle belle Arti di Bologna 2007/8 absolviert. Im Januar 2009 habe ich mein Studium bei Erwin Bohatsch mit Auszeichnung abgeschlossen und in weiterer Folge für meine Diplomarbeit den Würdigungspreis der Akademie verliehen bekommen.

Seither lebe und arbeite ich als freischaffender Künstler in Graz und Wien.

www.generalpardon.org

Jörg Reissner *1984 in Schlanders / Italien

2005-2010 Akademie der bildenden Künste Wien, Malerei bei Erwin Bohatsch

lebt und arbeitet in Wien

www.joergreissner.com

Laura Nitsche *1977 in Wien

Atelier in Wien und Niederösterreich

Ausbildung als Volksschullehrerin und dann Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien.

Kunstvermittlung in Kunstforum, Albertina etc.

www.lauranitsche.com

Lelou

lebt und arbeitet derzeit in Österreich und Italien Studium der Theater-, Film und Medienwissenschaft in Wien / Österreich und Bern / Schweiz Zürcher Hochschule der Künste, Schweiz Le Laboratoire d'Etude du Mouvement, École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq, Paris / Frankreich

Lukas Zallinger *1974 in München / Deutschland

lebt und arbeitet als Maler in Wien

Lym Moreno *1982 in Caracas, Venezuela

lebt und arbeitet in Wien

2003-2008: Bachelor of Fine Arts, Printmaking, UNEARTE (formerly Instituto Universitario de Estudios Superiores de Artes Plásticas Armando

Reverón), Caracas, Venezuela

1999-2002: Graphic Design, Escuela de Artes Visuales Cristóbal Rojas, Caracas, Venezuela

Kyoko Adaniya-Baier *1946 in Tokyo / Japan

seit 1969 lebt und arbeitet in Wien

http://kyoko.shingolabel.com

Ingrid Mauthner *1980 in Horn / Austria

2001-06 Diplomstudium, Akademie der bildenden Künste

lebt und arbeitet in Wien

www.ingridmauthner.com

Magdalena Makiela *1979 in Krakau / Polen

arbeitet als Rechtsanwältin in Krakau

lebt in Krakau und Wien

Mami Chihara *1985 in Kumamoto / Japan

2004-08 Tokio Zokei Universität lebt und arbeitet in Germany

Mamie Ueki *1985, Tokio/Japan

Studium an der Zoukei Kunst Universität arbeitet als Lehrerin Bildnerische Erziehung in der Japanische Schule in Wien

Masaaki Honda *1942 geboren Saga/Kyoto

Leiter der Gläubigen Tenrikyo - Kyo Chitose Lebt und arbeitet in Kyoto und Tenri

Michael Hedwig *1957 in Lienz / Österreich

lebt und arbeitet in Wien

www.michael-hedwig.at

Nathalie Pelet *1982 in St. Gallen, CH

lebt und arbeitet in Wien

Aufträge v.a. im Bereich Ausstattung und Design, Lehrerin für Textiles Gestalten, bis 2013 Gastatelier WUK (Werkstätten und Kulturhaus), 2009 Auslandsstudium ESBAM School of Fine Arts Marseille 2006-2009 Studium Kunstuniversität Linz Textil/Kunst&Design http://nathaliepelet.com

Peter Sandbichler *1964 in Kufstein / Austria

lebt und arbeitet in Wien

1983 Art Students League, New York City, Prof. Martin Knox

1984 —1986 Universität für Angewandte Kunst Wien, Prof. Wander Bertoni

1986 —1991 Akademie der bildenden Künste Wien, Prof. Bruno Gironcoli

1993 —1994 Postgraduate Student am Institut für Neue Medien in Frankfurt, Prof. Peter Weibel

www.petersandbichler.com

Petra Schweifer *1981 in Eisenstadt

lebt und arbeitet in Wien

carte blanche: Post aus Wien, 6. biennale der zeichnung, Kunstverein Eislingen/D, 2014 on painting_sechs, und jetzt tanzen, pinacoteca, Wien, 2014

Künstlerhaus, Passagegalerie, Wien, 2013 along the street, Atelier 35, Bukarest/RO, 2012

http://www.petraschweifer.com

Philip Patkowitsch *1981 in Zell am See / Österreich

lebt und arbeitet in Wien

2002-2003 Architekturstudium, TU Wien

2003-2008 Studium Malerei und Graphik bei Prof. Gunter Damisch, Akademie der Bildenden Künste, Wien

2014 "Texte in der Kunst" - Gruppenausstellung, Georg Kargl Fine Arts, Wien

"the vast picture show" - Einzelausstellung, Strabag Artlounge, Wien

Roman Britschgi *1980 geboren in der Schweiz

Studien an der Akademie der Bildenden Künste in Wien und Krakau bei B. Gironcoli, M. Pernice und A. Porczak lebt und arbeitet in Wien als Musiker und Bildhauer.

Rudolf Gerngross *1981 in Linz

Stephan Fillitz *in Wien

seit 2000 Professor für Produktgestaltung an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. 1996-73 Goldschmiedeausbildung bei Sven Boltenstern, Wien und in der Schweiz 1979-77 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien bei Professor Fritz Wotruba lebt und arbeitet in Wien und in der Schweiz

Simina Badea *1984 in Sibiu / Romania

lebt und arbeitet in Wien

http://siminabadea.blogspot.fr

*1980 in graz/steiermark. lebt und arbeitet in wien/graz. 2000-2005 studium der malerei und grafik an der akademie der bildenden künste, wien diplom 2005 bei walter obholzer "on_painting sechs", pinacoteca, wien, 2014 "habit im club-u", otto-wagner-pavillion, wien, 2013 www.stefanglettler.at

Susanne Richter *1980 in deutschland 2001-2004: studium illustration in hamburg seit 2006: studium bildende kunst in wien

Therese Breitenauer *in Wien lebt in Wien

Julia Maurer *1983 in Wien / Österreich lebt und arbeitet in Wien http://juliamaurer.blogspot.co.at

Vesna Krasnec *1972 in Balingen / Deutschland Autodidaktin lebt und arbeitet in Wien www.vesna-krasnec.com

Yukika Kudo *1969 in Tokyo / Japan lebt und arbeitet als Filmproduzentin in Wien http://www.sound-of-sirens.net/App/WebObjects/SOS.woa/cms/ja/video

Petter Haaland Bergli *1981 in Bergen / Norwegen lebt und arbeitet als Autor in Bergen

Kumi Fujii/Takamatsu *1958

1982 Abschluss des Studiums der Rechts- und Politikwissenschaften an der Keio Universität in Tokyo arbeite als Generalmanagerin für eine amerikanische Bank in Singapur und Tokyo 2003 Ausbildung in der Technik der Freskomalerei in Firenze / Italien 2011 Buchbinder-Ausbildung 2012 Herstellung eines Bohnenbuchs und Ausstellung auf dem Bohnenmarkt 2014 Gruppenausstellung in Tokyo

vis - Schülerinnen der Vienna International School Grade 10 and Grade 9 from 2012

Im Rahmen des workshops mit der Lehrerin Mag. Art. Laura Nitsche und den GastkünstlerInnen Taichiro Takamatsu und Nozumi Akamatsu wurden in Kleingruppen insgesamt 21 Koinobori genäht.

Vielen herzlichen Dank an alle für Ihr Bemühen, Ihre grosse Aufmerksamkeit und Ihre Unterstützung!!!

★**Teilnahme/Kooperationen** (関わった学校・機関・施設) **Japan / Fukushima, Miyagi** (日本 / 福島、宮城)

福島県いわき市立湯元第三小学校 Dritte Volksschule Yumoto, Iwaki / Fukushima

福島県いわき市立湯元第三幼稚園 Dritter Kindergarten Yumoto, Iwaki / Fukushima

福島県いわき市立四倉保育所 Kindergarten Yotsukura, Iwaki /Fukushima

福島県いわき市中央台仮設住宅地区 Provisorische Wohnung Chuoudai, Iwaki / Fukushima

宮城県気仙沼市若草幼稚園 Kindergarten Wkakusa, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市唐桑幼稚園 Kindergarten Karakuwa, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市松圃幼稚園 Kindergarten Matsubatake, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市小原木保育園 Kindergarten Owaragi, Kesennuma / Miyagi

宮城県気仙沼市小原木仮設住宅 Provisorische Wohnung Owaragi, Kessenima / Miyagi

宮城県気仙沼市旧唐桑小学校仮設住宅 Provisiorische Wohnung Karakuwa alte Volksschule, Kesennuma / Miyagi

Wien/Austria

WUK Schulkollektiv

Volksschule der Stadt Wien, Börsegasse

Volksschule der Stadt Wien, Hanreitergasse

Vienna International School

The children's House International Montessori Kindergarten

Kindergruppe Mobile Margaretenstrasse

GRG3 Kundmanngasse

Volksschule der Stadt Wien, Wilhelm Kressplatz

Osterreichishe Galerie Belvedere / Atelier (ヴェルベデーレ美術館)

Kunsthistorisches Museum / Atelier (美術史美術館)

Japanologie Studenten an der Universität Wien (ウィーン大学日本学専攻)

Universität für angewandte Kunst Wien (ウィーン応用美術大学)

Akademie der bildenden Künste Wien (造形美術アカデミー)

WUK KinderKultur

WUK Werkstätten und Kultur Haus

Textil Müller (生地店)

NIPPONYA (日本屋)

H.I.S Austria Travel GmbH (HISウィーン支店)

Kultur Kontakt

boesner (画材店)

France/Paris

Centre Cultuel Franco Japonais (パリ日仏文化センター) Espace HATTORI (Founder of Koi Nobori Festival in France) 10, passage Turquetil 75011 Paris France infos@ccfj-paris.org

























www.kokemoos.eu